



Michiel Cox,
Messias van niks,
Atlas/Contact,
224 p.,
21,99 euro.

De Vlaamse, in Rotterdam wonende toneelauteur Michiel Cox (°1989) toont talent in zijn licht groteske debuutroman waarin een stoet bonte personages hun opwachting maken. In *Messias van niks* geven de bewoners van het fictieve Limburgse stadje Vuchelt - duidelijk geënt op Cox' geboortestad Tongeren - zich driejaarlijks over aan de verering van de middeleeuwse dichteres Hadewijch. Nieuwkomer Odetta geeft de Hadewijch-idolatrie een extremere impuls. Door de ogen van de impotente, misogyne Sven, wierookverkoopster Jeannine of de ongelovige 'mijnheer pastoor' zien we hoe het stadje ontregeld raakt. Cox' parabel vol knipogen naar de tijdgeest ontspoot op pittige wijze.

Dirk Leyman, De Morgen, 28-09-2019